



ФЕСТИВАЛЬ

ИНТЕРАКТИВНЫХ
ЦИФРОВЫХ ИНСТАЛЛЯЦИЙ



25 декабря 2014 г.
11.00

Большой выставочный зал, 6 этаж
ул. Чаянова д.15 корп.6

Программа

Программа

10.45 -11.00 Рождественская термен-прелюдия

11.00 -11.05 Открытие фестиваля

11.05 -11.20 Конкурсный показ: интерактивная
инсталляция №1

11.25 -11.40 Конкурсный показ: интерактивная
инсталляция №2

11.45 -12.00 Конкурсный показ: интерактивная
инсталляция №3

12.05 -12.20 Конкурсный показ: интерактивная
инсталляция №4

12.25 -12.40 Конкурсный показ: интерактивная
инсталляция №5

12.50 -13.05 Церемония награждения
победителей фестиваля
цифровых интерактивных
мультимедийных инсталляций

13.05 -13.30 Электромusыкальные этюды
О. Ростовской

13.30 -14.00 Рождественский комплимент

Фестиваль организован Департаментом образования г. Москвы, Российским государственным гуманитарным университетом, МГТУ «СТАНКИН», Лигой образования РФ при поддержке компаний Polymedia, Promethean, Intel, Casio, MIDexpo.

Фестиваль представляет собой показ лучших работ открытого конкурса мультимедийных интерактивных инсталляций, выполненных учащимися Москвы на базе цифровых производственных процессов в Центрах технологической поддержки образования (ЦТПО) вузов.

Цель конкурса: оценить умения учащихся эффективно применять цифровые аудиовизуальные, интерактивные средства для представления творческих работ, выполненных в ЦТПО, а также навыки публичной медиапрезентации.

В составе жюри конкурса: председатель Комитета по развитию инфраструктуры технологической поддержки образования при Совете по развитию научно-исследовательской и инновационной деятельности в системе образования г. Москвы, ректор МГТУ «СТАНКИН» С.Н. Григорьев, ректор РГГУ Е.И. Пивовар, проректор по учебной работе МГТУ «СТАНКИН» Ю.В. Подураев, проректор по учебной работе РГГУ А.Б. Безбородов, куратор сети ЦТПО М.А. Салмина, генеральный директор компании Polymedia Е.В. Новикова, директор образовательных

программ Intel в России и СНГ Баклашова В.Е., генеральный директор представительства Casio в РФ Уехара Ешиюки, директор Музейного центра РГГУ И.В. Баканова, руководитель Отделения "Арт-дизайн" РГГУ Г.В. Волкова, директор Международного института новых образовательных технологий РГГУ С.В. Кувшинов, зам. Главного редактора журнала "PC Week" И. Лапинский, издатель и главный редактор журнала "InAVate" Л. Орлов, генеральный директор Лиги образования РФ С.А. Сафронов, зам. генерального директора MIDexpo Д. Петрова, директор Института информатизации МГПУ М.Е. Вайндорф-Сысоева, генеральный директор «КМ образование» Е.Н. Ястребцева, главный редактор журнала «EQUAL AV» Е. Кабанова, академик РАН Н.Г. Багдасарьян, директор Института развития государственно-общественного управления в образовании Е.Н. Шимутина.

На предварительных этапах конкурса был проведен отбор 5 наиболее креативных работ. Жюри оценивает инсталляции по 4-м критериям: социальная значимость и актуальность выполненной работы, уровень ее технического исполнения, искусство публичного выступления, степень мультимедийности и техника презентации.

Информационная поддержка Фестиваля:

"Вестник Лиги образования", "Inavate", "Лидеры образования", "PC Week", "AV Club".

МЕЖДУНАРОДНЫЙ КОНКУРС ЦИФРОВОГО ИСКУССТВА

Digital ART

Цель конкурса - привлечь внимание широкой общественности и государственных организаций к успехам учащихся, эффективно использующих интерактивные устройства в инновационном учебном процессе и творчестве.

Международный конкурс цифрового искусства "Digital Art" является открытым конкурсом на определение лучшей художественной работы, в котором могут принять участие школьники и студенты вузов.

Участникам конкурса предлагается создать на интерактивном устройстве художественные инсталляции на различные темы общекультурного характера.

Организаторы: Компания Polymedia
МИНОТ РГГУ



**Москва, РГГУ
МЕЖДУНАРОДНЫЙ ИНСТИТУТ НОВЫХ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ**

