

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА
С. БОБРОВКА МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА КИНЕЛЬСКИЙ
САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ

**Окружной конкурс методических разработок
«Педагогическая шкатулка»**

Урок литературы (внеклассное чтение) в 7 классе.
«Это было в Краснодаре, в красном зареве войны...»
(по роману А.А.Фадеева «Молодая гвардия»)

Автор работы: Козибекова Елена Владимировна,
место работы: ГБОУ СОШ с. Бобровка,
должность: учитель русского языка и литературы,
дата рождения: 1969г.,
стаж работы в данной должности: 25 лет, категория - высшая,
контактная информация (телефон: 89277159753, e-mail: ele-kozibekova@yandex.ru).

С правилами и условиями проведения конкурса ознакомлена и согласна

число: 5 июня 2015 г. _____ подпись

Разрешаю размещение своей работы на окружном образовательном портале в полном объеме

число: 5 июня 2015 г. _____ подпись

Пояснительная записка к занятию

В 7 классе, когда обучающиеся решают для себя вопросы, связанные с подростковым периодом в жизни, необходимо уделять особое внимание формированию нравственных основ поступков и характера в целом. Важно, чтобы обучающиеся понимали, что произведение художественной литературы – это мир, созданный писателем, но этот мир связан с реальной жизнью.

Анализируя текст произведения на уроках литературы с обучающимися, учитель имеет возможность обращаться к аналогичным ситуациям в жизни, создавать условия для оценки поведения героев в той или иной ситуации. Поэтому вопросы: «А как я себя повёл бы в этой ситуации? Почему герой поступил так?» - подталкивают подростков к размышлениям о себе, о своих нравственных приоритетах.

Школьник постигает категории добра, справедливости, чести, патриотизма, любви к человеку, семье.

В 7 классе (по программе под редакцией В.Я. Коровиной мы касаемся произведений, в которых авторы задают вопросы о верности долгу, любви к Родине, храбрости и чести:

- Былина «Вольга и Микула Селянинович»,
- Былина «Илья Муромец и Соловей-разбойник»,
- А. С. Пушкин. Поэмы «Полтава»,
- М. Ю. Лермонтов «Песня про купца Калашникова...»,
- Николай Васильевич Гоголь. Повесть «Тарас Бульба»,
- А. К. Толстой. Исторические баллады «Василий Шибанов» и «Михайло Репнин»,
- Рассказ «Мать изменника» из «Сказок об Италии» М. Горького,
- Поэзия А. Т. Твардовского,
- Расул Гамзатов. «Земля как будто стала шире...», «Опять за спиной родная земля...» и другие.

Поэтому обращение на уроке внеклассного чтения к роману Александра Александровича Фадеева «Молодая гвардия» будет логическим продолжением разговора о нравственной основе поступков героев – ровесников, ведь младшему из молодогвардейцев было 14 лет.

В год 70-летнего юбилея со Дня Победы обращение к тексту романа актуально не только потому что в основе романа лежат действительные события, которые происходили в 1942-1943 годах на Донбассе, в оккупированном фашистами г.Краснодоне, но и потому что сегодня на Украине не прекращается война. Потому что роман даёт возможность познакомиться с историей не в искажённом виде.

Тема урока: «Это было в Краснодоне, в красном зареве войны...»
(по роману А.А.Фадеева «Молодая гвардия»)

Цель урока: знакомство с романом Александра Фадеева «Молодая гвардия».

Задачи урока (занятия):

1. Познакомить учащихся с историей создания романа.
2. Проанализировать избранные фрагменты текста, посвящённые молодогвардейцам.
3. Пробудить чувство гордости за подвиг молодогвардейцев и интерес к произведению.




Место урока в системе воспитательной работы класса: урок является логическим продолжением воспитательной работы с классом и не противоречит ценностям воспитательной работы школы в целом.




Тип (вид) урока (занятия): урок-практикум.


Используемое оборудование: ноутбуки, проектор, экран.

2. Содержательная часть:

2.1. Конспект урока

Использование дидактического материала (для презентаций № слайда)	Деятельность учителя	Деятельность ученика	Используемые современные образовательные технологии
<p>1-й этап. Мотивация. 2 мин. 1 слайд</p> 	<p><u>Психомоторный настрой детей, тренинг общения:</u> <i>Вспомните, с какими произведениями о войне вы уже знакомы? Почему именно стихи?</i> <i>Что вам нравится больше, изучать новый материал в одиночку, с учителем или в команде с одноклассниками?</i></p>	<p><u>Репродуктивная:</u> отвечают на вопросы, вспоминают произведения о войне, делают вывод о том, что первыми произведениями о войне были лирические стихи и публицистические статьи в силу злободневности этих жанров. <i>Вывод о том, что в команде работать интереснее.</i></p>	<p>Беседа. Обучение в сотрудничестве</p>
<p>2 слайд.</p>  <p>3 слайд.</p> 	<p><u>Создание ситуации успеха, положительная мотивация.</u> На доске названия произведений и авторы, соотнесите имена авторов и названия произведений (Приложение 1)</p> <p>Проверка на доске. <i>Посмотрите на тему нашего урока, каковы ваши ожидания от этого урока?</i></p>	<p><u>Продуктивная:</u> соотносят произведения и авторов, выходят по очереди к доске, соединяют линиями. <i>(возможен вариант работы с интерактивной доской)</i></p> <p><i>Формулируют цели:</i> <i>Познакомиться с героями романа,</i> <i>поработать с текстом,</i> <i>представлять результаты работы в команде.</i></p>	<p>ИКТ-технологии</p>

<p>1 слайд (возврат). Целеполагание. 3 мин.</p>			
<p>4 слайд. 5 мин.</p>  <p><u>Представление результатов самостоятельного поиска информации, домашней работы</u></p>	<p>Руководит выступлениями: -Прошу представить краткую биографическую справку об Александре Фадееве? Об истории создания романа? О городе Краснодоне? -Поднимите руку, кому удалось прочитать хотя бы несколько глав романа? -Кому удалось прослушать в аудиозаписи? -Что было интересней? Историческая справка. Приложение 2</p>	<p><u>Коммуникативная</u> Устно у доски выступают с сообщениями: - об А.Фадееве; -творческой истории романа; -о прототипах романа;</p>	<p>Обучение в сотрудничестве</p>
<p>5 слайд</p>  <p>Смена положения, переход на новое место работы в группы 2-й этап. Самостоятельная работа в группах. 10 мин.</p>  <p>Макет слайда, с которым работают.</p>	<p><u>Постановка задачи, эмоциональный настрой</u> Займите своё место в команде (группы распределяются на перемене) Откройте папку с файлами, изучите фрагменты текстов в печатном варианте или на ноутбуке, создайте слайд презентации, посвящённый герою фрагмента, назовите те черты характера, которые вы увидели в отрывке текста. <i>Подготовьтесь к выступлению у доски, для этого сохраните файл на носителе (выступает один учащийся, второй подтверждает качества характера примерами из текста).</i> <i>По моей команде вы должны остановить работу.</i> <u>Помощь группам, консультирование</u></p>	<p>Продуктивная, познавательная, коммуникативная: Знакомство с фрагментом художественного текста, составление характеристики персонажа по группам, один выступающий, группа в подтверждение приводит доказательства из текста. Тексты (Приложения 3,4,5,6)</p>	<p>Технология обучения в сотрудничестве, элементы технологии развития критического мышления. ИКТ-технологии</p>

<p>Смена положения, пауза 1 минута</p>	<p>Включает «Песню о краснодонцах» поэта С.Островского и композитора В. Соловьёвым-Седым. <i>Это было в Краснодоне, В грозном зареве войны. Комсомольское подполье Поднялось за честь страны...</i> Учитель сбрасывает на ноутбук подготовленные слайды</p>	<p>По команде все группы останавливают работу, сохраняют файлы на носителях, отдают учителю. Меняют положение, отдыхают, слушают песню (в это время)</p>	<p>ИКТ-технологии</p>
<p>Представление результатов работы в команде. 2 мин.*4 группы =8 мин. 6-9 слайды (выполненные учениками). 10 слайд</p> 	<p>Организует выступление команд. -Займите удобное положение за своим столом, откиньтесь на спинку стула, чтобы спина не была напряжена, приготовьтесь к представлению результатов работы в командах. -Прошу одного представителя команды (назначается учителем), опираясь на подготовленный слайд, рассказать об одном из героев романа. Члены команды приводят примеры из текста в доказательство. По окончании выступлений обращается к последнему слайду, призывает задуматься над его содержанием.</p>	<p><u>Репродуктивная, коммуникативная:</u> отработка узловых моментов изученного материала. <u>Регулятивная, коммуникативная:</u> выступают, готовятся дать оценку.</p>	<p>Технология обучения в сотрудничестве, элементы технологии развития критического мышления</p>
<p>Рефлексия. 5 мин.</p>	<p>Откройте Приложение 7. Займите рабочее положение за столом, перед вами слова клятвы молодогвардейцев, подумайте, могут ли быть эти герои примерами для подражания современной молодёжи? Оправдались ли ваши ожидания от этого урока, что вы сегодня для себя приобрели ценного? Запишите свои мысли об этом,</p>	<p><u>Коммуникативная, аналитическая:</u> дают оценку работе своей команды, слушатели оценивают выступление. Работают в оценочных листах (приложение).</p>	<p>Технология обучения в сотрудничестве</p>

<p>Подведение итогов. Самооценка 3 мин.</p>	<p>2-3 предложения в оценочных листах.</p> <p>- Поднимите руку тот, кто доволен своей работой и оценил её на «5».</p> <p>-Поднимите руку, кто считает, что хорошо потрудился, но оценивает себя на «4».</p> <p>-Поднимите руку, кто не понял тему и кому нужна помощь (объясните, почему)</p> <p>Запишите домашнее задание по выбору:</p> <p>1)прочитать роман полностью, 2)посмотреть фильм 3)написать размышление «Кто из героев романа мне ближе всех?» 4)подготовить сообщение о музее молодогвардейцев в Краснодоне</p>	<p><u>Регулятивная, аналитическая:</u></p> <p>оценивают своё вклад в урок, подводят итоги работы.</p> <p>Задают вопросы по домашнему заданию.</p>	<p>Технология обучения в сотрудничестве</p>
---	---	---	---

Источники информации:

1. Википедия. О романе «Молодая гвардия» и истории создания:

<https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A2%D0%B0%D0%B4%D0%B5%D0%B5%D0%B2%20%D0%BC%D0%BE%D0%BB%D0%BE%D0%B4%D0%B0%D1%8F%20%D0%B3%D0%B2%D0%B0%D1%80%D0%B4%D0%B8%D1%8F>


2. Сайт «Проза.ру»: <http://www.proza.ru/2015/06/03/1073>

3. Аудиатекст романа в исполнении Вячеслава Тихонова

<http://muzofon.com/search/%D1%84%D0%B0%D0%B4%D0%B5%D0%B5%D0%B2%20%D0%BC%D0%BE%D0%BB%D0%BE%D0%B4%D0%B0%D1%8F%20%D0%B3%D0%B2%D0%B0%D1%80%D0%B4%D0%B8%D1%8F>

2.2. Приложения.

Задание: соотнесите автора и название произведения (Приложение 1)

	Катаев Валентин Петрович	"Тарас Бульба"
	Гоголь Николай Васильевич	«Василий Теркин»
	Твардовский Александр Трифонович	«Жди меня»
	Васильев Борис Львович	"Сын полка"
	Симонов Константин Михайлович	«А зори здесь тихие...»
	Полевой Борис Николаевич	«Судьба человека»
	Шолохов Михаил Александрович	«Варварство»
	Муса Джалиль (Муса Мустафович Залилов (Джалилов))	«Повесть о настоящем человеке»

Проверь себя

	Катаев Валентин Петрович	"Сын полка"
	Гоголь Николай Васильевич	"Тарас Бульба"
	Гвардовский Александр Трифонович	«Василий Теркин»
	Васильев Борис Львович	«А зори здесь тихие...»
	Симонов Константин Михайлович	«Жди меня»
	Полевой Борис Николаевич	«Повесть о настоящем человеке»
	Шолохов Михаил Александрович	«Судьба человека»
	Муса Джалиль (Муса Мустафович Залилов (Джалилов))	«Варварство»

Деятельность «Молодой гвардии» (Приложение 2) (историческая справка)

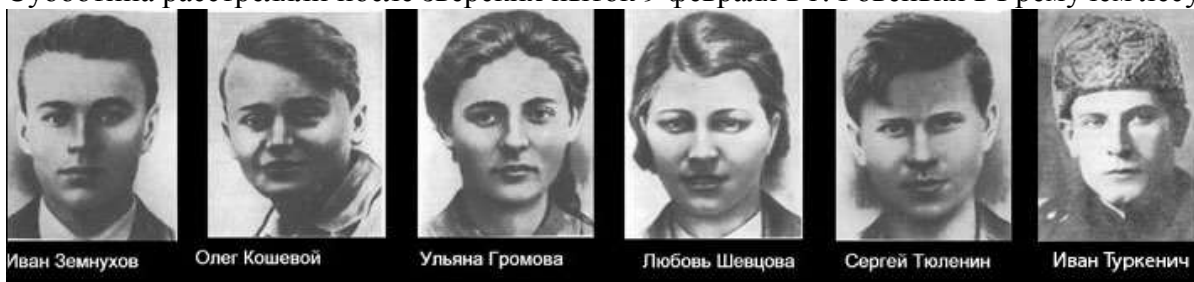
В годы Великой Отечественной войны в 1942-1943 г. в городе Краснодоне Луганской области на Украине была создана подпольная молодежная организация - "Молодая гвардия". В ней участвовало более 100 человек. Командиром организации стал Иван Туркенич.

Молодая гвардия» выпустила и распространила более 5 тысяч листовок. Молодогвардейцы участвовали вместе с подпольщиками-коммунистами в проведении диверсий в электромеханических мастерских, устроили поджог здания биржи труда, где хранились списки людей, предназначенных к вывозу в Германию, и спасли тем самым от угона около 2000 человек.

Молодогвардейцы готовились устроить вооружённое восстание в Краснодоне, чтобы разбить немецкий гарнизон и присоединиться к наступающим частям Советской армии.

Однако незадолго до планируемого восстания, в начале 1943 года, организация была раскрыта.

В фашистских застенках молодогвардейцы мужественно и стойко выдержали жесточайшие пытки. 15, 16 и 31 января молодогвардейцев (71 человека) частью живыми, частью расстрелянными сбросили в шурф шахты №5 глубиной 53 м. "Опасаясь, что не все погибнут в шурфе, куда одновременно сбросили несколько десятков тел, немцы спустили на них две вагонетки. Но стон из шахты слышен был еще на протяжении нескольких суток". (А. Фадеев). Олега Кошевого, Любу Шевцову, Семёна Остапенко, Дмитрия Огурцова и Виктора Субботина расстреляли после зверских пыток 9 февраля в г. Ровеньки в Гремучем лесу.



Молодогвардейцы, удостоенные звания Героев Советского Союза (посмертно)

3 участника «Молодой гвардии» награждены орденом Красного Знамени, 35 — орденом Отечественной войны 1-й степени, 6 — орденом Красной Звезды, 66 — медалью «Партизану Отечественной войны» 1-й степени.

Указом Президиума Верховного Совета СССР от 13 декабря 1960 года В. И. Третьякевич посмертно награжден орденом Отечественной войны I степени.

Подвиг героев-молодогвардейцев запечатлен в романе А. Фадеева «Молодая гвардия». В память об организации назван новый город Ворошиловградской обл. — Молодогвардейск (1961). Именами героев названы населённые пункты, совхозы, колхозы, пионерские лагеря, улицы, корабли.